

Ave Verum Corpus, Op.44

Motet

Pascal Picard

$\text{♩} = 55$

Soprano
p A - ve ve - rum cor - pus na - tu de

Alto
p A - ve ve - rum cor - pus na -

Tenor
p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma -

Bass
p A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri -

9

S.
Ma - ri - a vir - gi - ne ve - re pas - sum im - mo -

A.
tum de Ma - ri - a vir - gi - ne ve - re pas - sum

T.
- ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la -

B.
- a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la -

15

S. la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, in cru -

A. im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne,

T. - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cru -

B. tum in cru - ce pro ho - mi - ne, in cru - ce

21

S. - ce pro ho - mi - ne, pro ho - mi - ne,

A. in cru - ce pro ho - mi - ne,

T. ce pro ho - mi - ne, pro ho - mi - ne,

B. pro ho - mi - ne, pro ho - mi - ne, cu -

26

S. cu - jus la - tus per - fo-ra-tum

A. cu - jus la - tus per - fo-ra-tum un -

T. cu - jus la - tus per - fo-ra-tum un - da flu -

B. jus la - tus per - fo-ra-tum un - da flu - xit

33

S. un - da flu - xit san - gui - ne;

A. da flu - xit san - gui - ne, flu - xit san - gui - ne;

T. - xit san - gui - ne, flu - xit san - gui - ne;

B. san - gui - ne, flu - xit san - gui - ne;

39

S. es - to no - bis prae -

A. es - to no - bis prae - gus - ta - tum

T. es - to no - bis prae - gus - ta - tum

B. es - to no - bis prae - gus - ta - tum

45

S. gus - ta - tum in mor - tis e -

A. in mor - tis e - xa -

T. in mor - tis e - xa - mi -

B. in mor - tis e - xa -

51

S. - xa - mi - ne. O Je - su

A. - mi - ne. O Je -

T. - ne. O Je - su

B. - mi - ne. O Je - su dul -

57

S. dul - cis, o Je - su pi - e, o Je - su

A. - su dul - cis, o Je - su pi - e,

T. dul - cis, o Je - su pi - e, o Je - su,

B. cis, o Je - su pi - e, o Je - su, fi - li

62

S. fi - li Ma - ri - ae A - men

A. o Je - su fi - li Ma - ri - ae A - men.

T. fi - li Ma - ri - ae. A - men.

B. Ma - ri - ae. A - men.

Ave verum corpus
natum de Maria virgine,
vere passum immolatum
in cruce pro homine,
cuius latus perforatum
unda fluxit et sanguine
esto nobis praegustatum
in mortis examine.

O Jesu dulcis,

O Jesu pie,

O Jesu, fili Mariae,

Amen

Je te salue, vrai corps
né de la Vierge marie,
qui a vraiment souffert et a été immolé
sur la croix pour l'homme
dont le côté transpercé
a laissé couler l'eau et le sang
puissions-nous te recevoir
dans l'heure de la mort.

Ô doux Jésus,

Ô bon Jésus

Ô Jésus, fils de Marie,

Amen.